

Da: info@iger.org
Oggetto: Corso di formazione .
Data: 30/11/2022 11:56:25

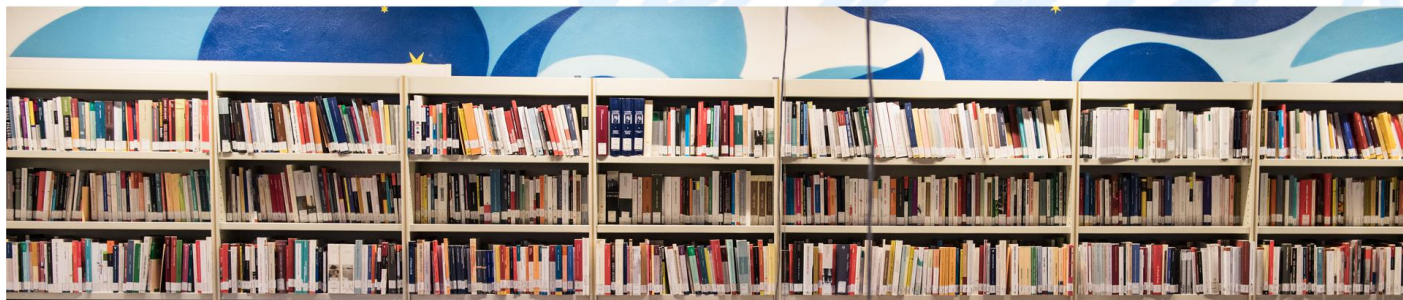
I.T.T. - L.S.S.A. - "COPERNICO"
Prot. 0015962 del 01/12/2022
VII-5 (Entrata)

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui.](#)



FONDAZIONE GRAMSCI
EMILIA-ROMAGNA Onlus

NEWSLETTER



UNA QUESTIONE DI METODO

Il Risorgimento tra storia delle interpretazioni e immaginari culturali

Corso di formazione online
5 incontri dal 24 gennaio al 21 febbraio 2023

Responsabile scientifico Fulvio Cammarano

Corso rivolto ai docenti della scuola secondaria di II grado, con particolare riferimento alle discipline quali storia, filosofia, letteratura ed educazione civica.

La Fondazione Gramsci Emilia-Romagna presenta anche per questo anno scolastico 2022/2023 un **corso di formazione rivolto ai docenti della scuola secondaria di II grado, con particolare riferimento alle discipline quali storia, filosofia, letteratura ed educazione civica.**

Una questione di metodo. Il Risorgimento tra storia delle interpretazioni e immaginari culturali è un corso riconosciuto dal MUR, grazie all'accREDITAMENTO sulla **piattaforma S.O.F.I.A (ID 68447)** e consente di adempiere agli obblighi formativi.

5 incontri dal 24 gennaio al 21 febbraio 2023, che si terranno esclusivamente online, della durata di circa 3 ore (dalle 15.30-18.30).

Iscrizioni su **S.O.F.I.A. (ID 68447)** oppure tramite [questo modulo](#)

Iscrizioni aperte fino a martedì 17 gennaio 2023.

Numero massimo di partecipanti: 40 persone

Costo: 60 euro

- Tramite bonifico bancario all'IBAN IT57G053870242600035074462 intestato a Fondazione Gramsci Emilia-Romagna onlus presso Bper Banca

- Oppure [Paypal](#)

Il corso offre una proposta formativa rivolta ai docenti della scuola secondaria di II grado, con particolare riferimento alle discipline quali storia, filosofia, letteratura ed educazione civica. Attraverso lezioni frontali, tenute da docenti universitari provenienti da ambiti di ricerca differenti, lo scopo generale consiste nello stimolare l'individuazione di collegamenti e relazioni coerenti tra processi storico culturali, eventi e concetti diversi - appartenenti ad ambiti disciplinari plurimi e dislocati anche lontani nello spazio e nel tempo -, al fine di cogliere analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.

Il corso, articolato in 5 incontri dedicati a figure e temi della storia e della rappresentazione letteraria del Risorgimento italiano, ha una natura eminentemente metodologica e mira a fornire un approccio critico al sapere umanistico, mostrandone il carattere evolutivo e la capacità di aggiornamento indispensabile a impedire la tendenza alla cristallizzazione stereotipata delle conoscenze tradizionali.

Il corso si propone di illustrare alle/agli insegnanti le trasformazioni interpretative sul Rinascimento intercorse negli ultimi decenni, e delle rappresentazioni dei personaggi/temi presi in esame, indicando le ragioni che hanno condotto a tale diverso approccio interpretativo. Il termine "a quo" da cui partire per mostrare il cambiamento della narrazione sul tema oggetto della lezione sarà

indicato da relatrici e relatori sulla base di ben circostanziati punti di riferimento scientifici e socio-culturali. In tal modo gli interventi permetteranno di apprezzare sia il ruolo dell'indagine scientifica, capace di mettere in discussione paradigmi consolidati, sia le cause (socio-politiche, economiche e culturali) all'origine dei diversi approcci interpretativi; mettendo così in evidenza come questi nuovi immaginari facciano ora parte integrante del presente e aprano però inattese prospettive analitiche, preparando il terreno alle trasformazioni del futuro. Con congruo anticipo rispetto a ciascuna unità formativa i docenti forniranno ai partecipanti specifici riferimenti bibliografici, da discutere e approfondire collegialmente.

[Scarica il programma](#)

Programma:

Martedì 24 gennaio 2023

Il Risorgimento: snodi storici e dinamiche interpretative. Introduzione al corso **Fulvio Cammarano**, Università di Bologna
Mazzini e l'agenda nazionale-umanitaria **Roberto Balzani**, Università di Bologna

Martedì 31 gennaio 2023

Cavour politico: dall'Europa all'Italia **Riccardo Piccioni**, Università di Macerata
Garibaldi: una biografia della nazione democratica **Silvia Cavicchioli**, Università di Torino

Martedì 7 febbraio 2023

Il lungo Quarantotto italiano in prospettiva europea **Gian Luca Fruci**, Università di Pisa
Una questione aperta: le origini plebiscitarie della nazione tra storia e memoria **Enzo Fimiani**, Università di Chieti-Pescara

Martedì 14 febbraio 2023

"Cuore", un libro per la nuova Italia **Roberto Pertici**, Università di Bergamo
Rileggere Verdi nella sfera pubblica risorgimentale **Carlotta Sorba**, Università di Padova

Martedì 21 febbraio 2023

Stato e Chiesa cattolica nel Risorgimento: il complesso processo di nascita e sopravvivenza dell'Italia dalla debellatio dello Stato Pontificio sino ai Patti lateranensi. Profili socio-giuridici **Antonello De Oto**, Università di Bologna
Dal neoguelfismo all'opzione del pontefice liberale: "l'altra via" della costruzione nazionale **Elena Musiani**, Università di Bologna

Il quadro immagine di copertina è di Telemaco Signorini e si intitola *La bambina che scrive*.

Più info

I
s
c
r
i
v
i
t
i

Seguici su:



Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

Via Mentana, 2 - 40126 Bologna
tel. 051 231377 - 223102

www.iger.org

[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte nostra.
Fondazione Gramsci Emilia-Romagna, Via Mentana 2, Bologna, 40126 IT Bologna
Virginia Todeschini www.iger.org 0039051231377

Messaggio inviato con **MailUp**[®]