



Città Metropolitana di Messina Comune di Messina Comune di Barcellona P.G.

SIKULA BOOK FESTIVAL

PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE POETA E NARRATORE PER CASO SCUOLA Sikula school literary award XIV EDIZIONE

REGOLAMENTO

Art.1 – Oggetto del concorso

L'ACIS (Associazione Culturale per l'Identità Siciliana), in seno al “Sikula Book Festival”, organizza la quattordicesima edizione del Premio Letterario “Poeta e Narratore per caso” riservato agli studenti.

Un primo obiettivo che il citato Concorso si prefigge di raggiungere è quello di valorizzare la cultura dello scrivere, della lettura e di partecipare alla scoperta di nuovi talenti tra gli studenti, sia di nazionalità italiana che straniera, attraverso l'ideazione di una poesia o di un racconto. Un altro obiettivo è quello di contribuire, in collaborazione con le istituzioni scolastiche, a far crescere nei giovani la consapevolezza dei propri mezzi intellettuali e delle proprie capacità creative e riflessive, accettando anche una simpatica e sana sfida letteraria.

Art.2 - Tema del Concorso: TEMA LIBERO

Art.3 - Destinatari

Il concorso è rivolto a tutti i giovani autori di lingua italiana o straniera frequentanti gli istituti scolastici pubblici o paritari della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Potranno anche partecipare alla presente edizione del Concorso coloro che hanno già partecipato alle precedenti edizioni, purché con opera **MAI** presentata nelle scorse edizioni **o in altri premi letterari, pena la squalifica.**

Il concorso si articola nelle seguenti sezioni:

A. Poeta per caso Esordiente, riservato agli studenti di scuola secondaria di primo grado, che potranno partecipare con una lirica in lingua italiana o, se l'autore è di un'altra nazione, può presentare l'opera nella lingua di appartenenza, ma obbligatoriamente accompagnata dalla traduzione in lingua italiana;

B. Poeta per caso Academy, riservato agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, che potranno partecipare con una lirica in lingua italiana o, se l'autore è di un'altra nazione, può

presentare l'opera nella lingua di appartenenza, ma obbligatoriamente accompagnata dalla traduzione in lingua italiana;

C. Narratore per caso Academy, riservato agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, che potranno partecipare con un racconto in lingua italiana o, se l'autore è di un'altra nazione, può presentare l'opera nella lingua di appartenenza, ma obbligatoriamente accompagnata dalla traduzione in lingua italiana.

D. Poeta per caso Vernacolare, riservato agli studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, che vorranno cimentarsi in una poesia scritta in qualsiasi vernacolo italiano accompagnata obbligatoriamente dalla traduzione in lingua italiana.

E. “Una canzone per la Sicilia”, riservato solo agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, che vorranno cimentarsi in una composizione vocale, musicata e scritta in lingua siciliana (qualsiasi vernacolo siciliano). La “Canzone siciliana”, ultimamente rimasta sorda a tradizioni, usi e costumi così diffusi nel mondo, è una dimensione che purtroppo sta scomparendo e che bisogna far in modo di mantenere viva. **ATTENZIONE...** solo al raggiungimento di almeno **cinque (5)** testi si procederà con la valutazione e quindi la premiazione di questa sezione.

Art.4 - Modalità di partecipazione

a) Ogni concorrente può partecipare con una sola opera e a una sola delle cinque sezioni sopra indicate, e precisamente:

- o con una lirica inedita a tema libero, massima lunghezza 1000 battute spazi compresi (vedi sezione A e B);
- o con una lirica inedita a tema libero in qualsiasi vernacolo italiano, massima lunghezza 1000 battute spazi compresi (vedi sezione D);
- o con un racconto a tema libero, breve, inedito e mai pubblicato, contenuto entro cinque cartelle editoriali, 1.800 battute a pagina; sarà accettato un leggero splafonamento massimo di 300 battute, per un totale max 9.300 battute spazi compresi pena la squalifica (vedi sezione C).
- o con una composizione vocale, musicata e scritta in qualsiasi vernacolo siciliano.

b) Per le opere in lingua straniera o in vernacolo si deve allegare obbligatoriamente la traduzione in lingua italiana e specificare di quale vernacolo dialettale si tratti.

c) Tutte le pagine devono essere numerate.

d) L'elaborato deve essere presentato su fogli A4, dimensione del carattere corpo 12 (preferibilmente nel font Ariel o Times New Roman). Per le canzoni il formato sarà quello video/audio (inviare il link o con Wetransfer il video)

e) Non saranno accettate opere che presentino elementi razzisti, denigratori, blasfemi o d'incitamento all'odio, alla violenza e alla discriminazione di qualsiasi tipo.

f) L'iscrizione al concorso è totalmente **GRATUITA** e si sottolinea che l'Associazione promotrice del Premio **NON** sosterrà alcuna spesa per nessuno dei partecipanti o loro accompagnatori (spese viaggio, soggiorno, vitto o quant'altro).

g) Ogni singolo concorrente può partecipare a una sola delle sezioni del concorso sopra indicate.

h) Non sono ammesse opere scritte a più mani.

i) Si ricorda che è possibile godere di **crediti scolastici** a seconda delle politiche dell'istituto di appartenenza. A tutti verrà comunque rilasciato l'attestato di partecipazione (spedito on-line).

Art. 5 - Ammissibilità:

- a) I racconti e le poesie devono risultare **assolutamente inediti**, ovvero mai pubblicati o divulgati sia in forma cartacea sia sul web (social network, siti personali o privati), né su altri supporti, come pure mai premiati, classificati, menzionati, segnalati in altri Premi e Concorsi.
- b) Non saranno prese in considerazione opere manoscritte.

Art. 6 – Termini di partecipazione

Il termine ultimo per inviare le opere è fissato al 31 gennaio 2023.

Le opere che giungeranno oltre i termini sopra indicati **non** saranno prese in considerazione. Farà fede la data di invio elettronico o del timbro postale.

Art. 7 – Modalità di spedizione e documentazione

1. Le opere devono essere inviate in formato elettronico e non devono avere formattazioni particolari, è preferibile un semplice .pdf o .doc con formattazione standard e dovranno essere inviate al seguente indirizzo di posta elettronica: sikulabook@libero.it o ircam27@hotmail.com
2. Per coloro che avessero difficoltà ad inviarle in formato elettronico potranno spedirle per mezzo posto o corriere al seguente indirizzo: Prof. **Giacomo Trovato, Via Canale Torto 245 – 95024 Acireale (CT)**. A tal riguardo farà fede la data del timbro postale presente in busta apposto dall'Ufficio Postale ovvero dal Corriere accettante. L'Associazione organizzatrice non risponderà per eventuali disguidi o ritardi o altri accadimenti che potranno impedire il regolare ricevimento delle opere nei termini prescritti.
3. Contestualmente all'opera inviata per partecipare al concorso si dovranno allegare i seguenti documenti:
 - Scheda di partecipazione compilata e sottoscritta e firmata dal genitore o chi ne fa le veci e contestualmente dal Dirigente scolastico;
 - copia del documento di identità di chi sottoscrive la domanda di partecipazione;
 - In caso di spedizione via posta o corriere, gli Istituti scolastici che partecipano con più studenti, possono farsi carico della spedizione inserendo **in un unico plico e in busta intestata del loro Istituto** le opere di tutti gli studenti partecipanti al Concorso, con le relative schede di partecipazione e le copie del documento di identità del firmatario.

Art. 8 – Giuria Tecnica

Le opere pervenute saranno giudicate da una giuria tecnica, la cui composizione resterà segreta a tutela dei partecipanti e svelata solamente durante la manifestazione di premiazione e il cui giudizio è insindacabile e inappellabile.

Art.9 - Selezione, valutazione delle opere, nomina finalisti e premiazione.

- a) La valutazione delle opere per l'aggiudicazione dei premi per ogni sezione e categoria si svolgerà attraverso tre fasi, e precisamente:

Fase 1: Accertamento dei requisiti. La segreteria del Premio verificherà i requisiti richiesti dal Bando di concorso per determinarne l'ammissione. Qualora le opere e le schede di partecipazione non risultino conformi l'opera sarà esclusa dal concorso. Il concorrente verrà informato dell'esclusione e della relativa motivazione.

Fase 2: Graduatoria. Dopo la verifica della sussistenza dei requisiti formali, le opere ammesse saranno consegnate alla Giuria tecnica. La Giuria determinerà una graduatoria per ogni sezione e categoria.

Fase 3: Premiazione durante la quale saranno assegnati i seguenti Premi:

Premio POETA ESORDIENTE

1° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

2° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

3° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

Premio POETA PER CASO ACADEMY

1° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

2° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

3° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

Premio NARRATORE PER CASO ACADEMY

1° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

2° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

3° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

Premio POETA PER CASO VERNACOLARE

1° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

2° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

3° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

Premio UNA CANZONE PER LA SICILIA

1° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

2° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

3° Premio: Targa o Coppa + Motivazione in carta pergamenata

(sempre che si raggiunga un numero di almeno partecipanti)

La **Giuria**, inoltre, assegnerà delle **Menzioni** agli autori, che pur non classificatosi ai primi tre posti, viene riconosciuto un merito all'elaborato per lo stile linguistico, la trama e l'emozione trasmessa.

La **Giuria** valuterà gli elaborati pervenuti attribuendo a ciascuno un punteggio massimo di **20** sulla base dei seguenti tre criteri:

- **Forma:** chiarezza espositiva, competenza linguistica e correttezza formale;
- **Contenuto:** originalità del contenuto;
- **Comunicazione:** capacità di trasmettere emozioni ed originalità espressiva.

Si fa presente che anche in **sessantesimi** potrebbero venir fuori degli ex-aequo.

b) A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

c) Le opere presentate al concorso non saranno restituite.

d) L'elenco delle opere finaliste verrà pubblicato il **30 aprile 2023** sulla pagina del sito: www.sikulabook.wixsite.com/festival e sulla relativa pagina Facebook, **tassativamente** in ordine alfabetico del cognome dei partecipanti e senza menzionarne la posizione.

e) **La corretta graduatoria verrà svelata solamente il giorno della premiazione.**

f) Come ogni anno è prevista, questa volta prima della premiazione, una gita turistica per le vie della città.

La premiazione, compatibilmente alle disposizioni ministeriali anti Covid19 del momento, avrà luogo presumibilmente il **10 giugno 2023, ore 18:00 a MESSINA** cui farà seguito un ricco apericena con un menù di qualità e a prezzo contenuto che verrà servito ai tavoli in un locale messinese.

ATTENZIONE: l'adesione all'apericena è facoltativa, ma la prenotazione dovrà obbligatoriamente essere fatta entro il **10 maggio 2023** dandone certezza ai seguenti indirizzi di posta elettronica:

sikulabook@libero.it, ircam27@hotmail.com

così come la conferma della presenza, sempre entro il **10 maggio 2023**.

Per il programma della manifestazione di premiazione seguire le informazioni pubblicate sul sito www.sikulabook.wixsite.com/festival

Dal momento che è prevista, prima della premiazione una gita turistica per le vie della città, per venire incontro, a coloro che resteranno, l'Associazione potrà cercare, semmai, un ristorante in zona che possa proporre un **menù di qualità e a prezzo contenuto**. Una volta che la giuria avrà stabilito i finalisti, questi, i loro genitori/tutori legali o i docenti accompagnatori, potranno mettersi in contatto con il Direttore Tecnico-Artistico dr. Macrì Giovanni per qualsiasi informazione o comunicazione (segnalazione di eventuali celiaci aderenti al pranzo o quant'altro) al suo indirizzo e-mail:

ircam27@hotmail.com

AVVISO IMPORTANTE: I PREMI NON VERRANNO SPEDITI IN NESSUN CASO E OGNI PARTECIPANTE PRESENTE POTRÀ AVERE SOLO UNA DELEGA RAPPRESENTATIVA

Si precisa che l'Organizzazione **NON** si assume alcun onere di spese di viaggio, vitto e alloggio, che saranno a totale carico dei partecipanti e dei loro genitori/tutori legali o docenti accompagnatori.

Art. 10 – Informazioni e comunicazioni

Per possibili comunicazioni in itinere si prega di consultare periodicamente il sito:

www.sikulabook.wixsite.com/festival

Per qualsiasi informazione si può contattare la segreteria del Premio ad uno dei seguenti indirizzi: sikulabook@libero.it, ircam27@hotmail.com, oppure ai seguenti numeri telefonici:

+39 3896308588 - +39 3802837274.

Art. 11 – Accettazione Regolamento

La partecipazione al Premio implica la piena ed incondizionata accettazione di questo regolamento e la divulgazione del proprio nome, cognome e di eventuali foto scattate durante la premiazione, su qualsiasi pubblicazione. Qualora l'artista desideri non essere pubblicato dovrà **tassativamente negare** l'assenso sulla scheda di adesione barrando l'apposita dicitura. L'Associazione culturale **ACIS** non si assume alcuna responsabilità per eventuali plagio o utilizzazioni illecite.

L'Organizzazione, attraverso la presente adesione, acquisisce implicitamente il diritto di pubblicare un'eventuale antologia di tutti i componimenti ritenuti idonei il cui costo sarà di 10,00 € per chi ne farà richiesta all'atto dell'iscrizione.

Art. 12 – Informativa ex art. 13 d.lgs. 96/03.

Titolare del trattamento è l'ACIS con sede in Aci S. Antonio (CT) in Via Giovanni Meli, 31.

Verranno a conoscenza dei dati solo il titolare e gli addetti alla commissione.

Ai sensi della legge 675/96 gli indirizzi ed i dati dei partecipanti saranno utilizzati solo per comunicazioni riguardanti il concorso. Scrivendo al titolare del trattamento si potrà esercitare il diritto di cui all'art.7 d.lgs. 96/03 (aggiornamento, rettificazione, cancellazione, opposizione).

Art. 13 - Riserva

Il Comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento, non pregiudizievoli delle finalità del Premio.

Art. 14 - Premi e riconoscimenti non ritirati

I premiati, vincitori e finalisti, saranno invitati alla cerimonia di premiazione. In caso di non disponibilità di qualcuno dei finalisti, il premio potrà essere ritirato dal dirigente scolastico, o dai docenti o da persone di loro fiducia (**Ogni delegato potrà avere solo una delega rappresentativa... art.8**).

I premi non ritirati resteranno a disposizione dell'Associazione per eventuali altre premiazioni.

Art. 15 - Foro competente

Nel caso di controversie il Foro competente è quello di Catania

Aci S. Antonio, li 01/10/2022

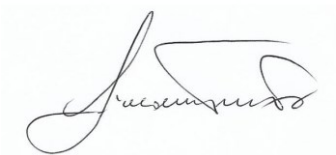
Il Direttore Tecnico-Artistico

Dr. Giovanni Macrì



Il Presidente dell'ACIS

Prof. Giacomo Trovato



**PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE
POETA E NARRATORE PER CASO SCUOLA XIV EDIZIONE
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE PER AUTORI MINORI DI ETÀ**

__1__ sottoscritt__ (Padre/madre/tutore) _____

nato a _____ (____) il _____ e residente a _____

CAP _____ (____) Via _____ n. _____

tel _____ e-mail _____

genitore/tutore dello studente _____,

nato/a _____ (____) il _____ residente a _____

(____), CAP _____ via _____ n. _____

Istituto scolastico d'appartenenza: _____

Classe _____ Sez. _____ Docente di riferimento: _____

E mail: _____ Telefono: _____

CHIEDE

La partecipazione del proprio figlio/a alla XIV Edizione del Premio Letterario Internazionale
“Poeta e Narratore per caso Scuola” nella seguente sezione:

- ☐ Sezione Poeta per caso Esordiente (per gli studenti di Scuola secondaria di primo grado)
- ☐ Sezione Poeta per caso Academy (per gli studenti di Scuola secondaria di secondo grado)
- ☐ Sezione Scrittore per caso Academy (per gli studenti di Scuola secondaria di secondo grado)
- ☐ Sezione Poeta per caso Vernacolare (per gli studenti di Scuola secondaria di primo e secondo grado)
- ☐ Sezione UNA CANZONE PER LA SICILIA composizione vocale, musicata e scritta in qualsiasi vernacolo siciliano

DICHIARA

- ☐ di accettare in toto le norme del Regolamento della XIV edizione del Premio Letterario Internazionale ***“Poeta e Narratore per caso Scuola”***;
- ☐ che l'opera è inedita, non ha partecipato ad altri concorsi e naturalmente non è vincitrice di altri premi letterari;
- ☐ che __1__ propri__ figli__ è l'autore/autrice del seguente elaborato dal Titolo:

- ☐ - di prendersi l'impegno che 1 propri figli, nel caso in cui risultasse vincitore e/o premiato, e non poter presenziare, di comunicare per tempo e per iscritto all'Organizzazione le generalità della persona delegata a ritirare il premio in proprio nome; o in alternativa di esprimere la volontà che tale premio possa essere spedito al domicilio indicato nella scheda di iscrizione con spese a carico del destinatario;
- ☐ - di essere a conoscenza che il concorrente dovrà presentarsi alla manifestazione almeno mezz'ora prima dell'inizio della Cerimonia.
- ☐ **Sono** ☐ **NON** sono interessato all'acquisto di numero... copie dell'antologia

AUTORIZZA

- ☐ ai sensi della legge n. 196 del 2003 (Privacy) al trattamento dei dati per fini istituzionali, così come stabilito dal Regolamento del Premio Letterario.
- ☐ **DO** o ☐ **NON DO** il mio assenso all'utilizzo del nome e cognome o eventuale scatto fotografico del giovane partecipante autore ai soli fini del concorso (barrare la volontà espressa, accettando di dare il proprio assenso se non prettamente specificata)

Data: _____

Firma del Dirigente scolastico o dell'Insegnante referente

Firma del genitore

N.B. La dichiarazione deve essere corredata da copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità del sottoscrittore (o di altro documento di riconoscimento equipollente ai sensi dell'art. 35 comma 2 del DPR 445/2000).