



## COMUNE DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO

ASSESSORATO

*Pari Opportunità – Contenzioso – Pubblica Istruzione – Cultura – Musei – Biblioteca – Rapporti con l'Università – Politiche di tutela degli animali*

\*\*\*\*\*

Circa  
Alunni

21/02/20

Barcellona P.G. Il 20.02.2020

Ai Sigg.ri Dirigenti Scolastici  
(LORO SEDI)

### OGGETTO: AUDIZIONI PER LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE TEATRO MANDANICI

Gent.ma Dirigente,

sono a rappresentarLe che il prossimo **27 febbraio, alle h 15,00 e segg.**, avrà luogo presso il Teatro Mandanici l'incontro di avvio del nuovo laboratorio multidisciplinare, che porterà al debutto di "Romeo e Giulietta", la nuova produzione del Comune di Barcellona Pozzo di Gotto, che andrà in scena entro il prossimo mese di maggio.

Dopo il grande successo dello spettacolo "D'Artagnan e i Tre Moschettieri" della scorsa stagione teatrale, il percorso formativo è stato affidato per il secondo anno consecutivo all'Associazione "La Luna Obliqua" di Messina, e sarà diretto ancora una volta da Sasà Neri, regista e formatore specializzato in teatro performativo, il quale si avvarrà degli stessi validi collaboratori con cui ha portato avanti la precedente esperienza.

E' un'immensa soddisfazione per Questa Amministrazione l'aver assicurato anche quest'anno, nonostante le difficoltà economiche e amministrative riscontrate, la programmazione dei laboratori teatrali, indiscutibile fucina di talenti giovani e non del nostro territorio, a dimostrazione del fatto che si è sempre puntato sulla vocazione del Teatro Mandanici come volano di cultura ed economia, di relazioni e di crescita, per cui anche in questa occasione l'Amministrazione ha inteso dare prova di particolare interesse e dedizione a questo obiettivo.

Atteso che giovedì 27 Febbraio l'incontro sarà dedicato alle audizioni per la formazione del cast, sono ad invitare la S.S. a dare massima diffusione della presente nota tra gli studenti del proprio Istituto, al fine di una copiosa partecipazione ai casting di cui sopra, atteso che la presente proposta rappresenta indubbiamente un pregevole investimento sulle nuove generazioni e sul valore propulsivo del Teatro.

Confidando in un gradito riscontro, colgo l'occasione per porgerLe un cordiale saluto.

L'ASSESSORE

(Avv. Angelita Pino)